



SARA-LED

Das Beleuchtungssystem für die Dentalfotografie

www.dentalfotografie.info

Erstmalig gibt es nun auch ein Lichtsystem zur Dentalfotografie, welches absolut unabhängig von der Kamera eingesetzt werden kann, das neue und patentrechtlich geschützte **SARA-LED-LATeralLight** und **-StudioLight**.

Viele kennen aus der herkömmlichen Makrofotografie die Zwillingsblitze oder auch Zangen-/Scherenblitze genannt. Das SARA-LED-LATeralLight ist die einzigartige LED-Variante dieser bewährten Blitzsysteme mit allen Vorteilen des Dauerlichtes speziell in der Anwendung mit Digitalkameras. Die beidseitige und seitliche Beleuchtung der Zähne bewirkt eine plastisch wirkendere Aufnahme und da das Licht mit einem Winkel auf die Zähne trifft, werden Reflektionen verhindert bzw. minimiert.

Das SARA-LED-LATeralLight ist mit **2x66 superhellen LED's** bestückt und strahlt das Licht sehr großflächig auf das Aufnahmeobjekt.

Es wird mit einem Schienensystem über das Stativgewinde an der Kamera montiert, ist somit absolut unabhängig vom Kameramodell, weil jede Kamera, ob große SLR-Kamera oder die kleinste Pocketkamera über ein Stativgewinde verfügt. Es ist nicht zu verwechseln mit seitlich von einem Ringlicht angeordnete "Flügel", die wenn überhaupt, nur in Kombination mit einem Ringlicht Sinn ergeben.

Als Zubehör sind zwei "milchig-weiße" Plexiglasabdeckungen für das LATeralLight erhältlich, die eine noch sanftere und homogenere Lichtverteilung ermöglichen.



Warum muss das Licht überhaupt an der Kamera sein?

In einer zweiten Variante braucht das LATeralLight noch nicht einmal an der Kamera montiert werden. Mittels einer Kinnschale, Handgriff und Schienensystem kann es dann direkt am Patienten gehalten werden. Dem Patienten in die Hand gedrückt, kann sich der Zahnarzt/Dentalfotograf mit seiner Kamera ohne zusätzlichen Ballast auf die Aufnahme konzentrieren.

Diese Variante haben wir **StudioLight** genannt, weil es wie bei der professionellen Fotografie, wo das Studio ausgeleuchtet wird, und der Fotograf kein Licht an der Kamera hat, funktioniert.

Das Bild mit dem Fotomodell soll die Anwendung des StudioLight demonstrieren. Die Leuchtstärke des StudioLight kommt da ebenfalls zur Geltung. Auch wenn in der Gesamtbilddarstellung fälschlicherweise der Eindruck der Überlichtung im Mundbereich vermittelt wird, so ergibt sich dennoch eine korrekte Belichtung des Mundraumes, wenn lediglich dieser fotografiert wird. Die Kamera stellt sich nämlich auf die Lichtverhältnisse des ausgewählten Bildausschnittes ein.

SARA-LED RingLight-ECONomy - das preiswerte klassische Ringlicht mit Kunststoffgehäuse in grau mit 34 superhellen LED, Akku-/ Batteriebetrieb, 58 mm Filtergewinde, inkl. Batterie-/Akkubox 3xAA

Bei den ECONomy-Modellen haben wir bewusst auf alles verzichtet was nicht unbedingt sein muss. Die Qualität des Lichtes - das Wichtigste - bleibt jedoch hervorragend.

SARA-LED RingLight-ECONomy-S - Prinzip wie das ECONomy, jedoch Aluminiumgehäuse in schwarz, Gewindeinsatz aus Messing, Konterring, Filtergewinde Vorne (52mm) und Objektivschutzdeckel - die "S-Klasse" Inkl. Batterie-/Akkubox 3xAA

SARA-LED LATeralLight, bestehend aus: 2 Flächenleuchten mit jeweils **66** superhellen LED und Schienensystem zur Befestigung am Stativgewinde der Kamera inkl. 2x Batterie-/Akkubox 3xAA

SARA-LED StudioLight, bestehend aus: 2 Flächenleuchten mit jeweils **66** superhellen LED und Schienensystem, Kinnschale und Griff um es am Kinn des Patienten zu positionieren. Inkl. 1x Batterie-/Akkubox 3xBaby

SARA-LED StudioLight oder **LateralLight**, können jeweils einzeln verwendet werden als auch mit dem **RingLight-ECO** kombiniert werden. Kombiniert haben sie die geballte Leuchtkraft von **166 superhellen LED!**



SARA-LED-RingLight ECONomy
189,00 EUR + MwSt.



SARA-LED-RingLight ECONomy-S
249,00 EUR + MwSt.



SARA-LED-LATeralLight
389,00 EUR + MwSt.



SARA-LED-StudioLight
389,00 EUR + MwSt.

www.dentalfotografie.info

Absender/Stempel:

☐ Sonstige Mitteilungen:

Ja. ich interessiere mich speziell über das Produkt **SARA-LED** -

- ☐ Ich würde es gerne ausführlich testen
- ☐ Bitte um Kontakt / Beratungsgespräch / Rückruf
Telefon:
Email:
- ☐ Habe die Kamera
- ☐ Habe noch keine Kamera

RAMEZANI Kamerasysteme GmbH
Weltenburger Str. 83
D-90453 Nürnberg

Telefon: 0911 - 632 95 91
Telefax: 0911 - 632 95 92
Email: ramez@t-online.de